

La rentrée à la Maison de la littérature : Une toute nouvelle série sur l'essai, un concert littéraire rock, et plus!

Québec, le vendredi 3 septembre 2021 – La Maison de la littérature est heureuse d'accueillir à nouveau le public en ses murs et de dévoiler sa programmation d'automne, qui fait la part belle aux nouveautés. Dans *L'âme littéraire*, l'écrivain, éditeur et professeur Étienne Beaulieu s'entretient avec les autrices et auteurs d'essais Robert Lalonde, Claudia Larochelle, Daphné B. et Nicolas Lévesque. À cette toute nouvelle série s'ajoute notamment le concert littéraire rock *La folie du Nord*, de Mathieu Villeneuve.

LES SÉRIES

L'âme littéraire

10 \$ | 8 \$ étudiant(e)

Un vendredi par mois à 20 h sur la scène littéraire

24 septembre | Robert Lalonde

29 octobre | Claudia Larochelle

26 novembre | Daphné B.

17 décembre | Nicolas Lévesque

L'écrivain, éditeur et professeur Étienne Beaulieu s'entretient avec des autrices et auteurs dont la démarche témoigne d'une esthétique de la pensée que l'on retrouve au cœur de l'essai littéraire. Ces échanges riches permettent autant aux initié(e)s qu'aux non initié(e)s de découvrir ces voix importantes qui réfléchissent le monde dans lequel nous évoluons. Le public est invité à réserver tôt, car les places s'envolent rapidement.

Série À carnets ouverts

L'oeil | Lecture publique

Mardi 28 septembre à 20 h sur la scène littéraire (gratuit, réservation requise)

Rosalie Cournoyer présente le projet d'écriture dramatique sur lequel elle a travaillé pendant sa résidence à la Maison de la littérature en juillet dernier. *L'oeil* met en scène deux femmes qui débattent autour de questions relatives aux corps, à l'art, à la création et au désir. En collaboration avec Première Ovation.

La série *À carnets ouverts* permet de rencontrer les autrices, auteurs et artistes qui ont bénéficié d'une résidence de création à la Maison de la littérature ou qui sont parti(e)s quelques semaines grâce à nos échanges internationaux. Rencontre, lecture ou spectacle inédit : chaque artiste fait découvrir à sa façon son processus de création. Une série de capsules permet d'en découvrir davantage sur les autrices et auteurs qui sont accueilli(e)s à la Maison de la littérature depuis quelques années, dont Rosalie Cournoyer.

Les Rendez-vous de la BD – 34^e saison

Un mercredi par mois à 19 h sur la scène littéraire (gratuit, réservation requise) et sur Facebook

15 septembre | Les coups de cœur de la décennie 2020 - 2^e partie

6 octobre | 4 fois 1984

10 novembre | Pourquoi on embarque - 2^e partie : la mise en séquence

8 décembre | La BD québécoise au 21^e siècle

Les Rendez-vous de la BD, animés par Michel Giguère, sont des conférences qui abordent la bande dessinée sous toutes ses coutures.

UN CONCERT LITTÉRAIRE ROCK ET UN ATELIER DE MATHIEU VILLENEUVE

La folie du Nord

15 \$

Vendredi 1^{er} octobre à 20 h sur la scène littéraire

À l'intersection du laboratoire de création et du show de musique psychédélique, *La folie du Nord* explore un territoire jamais cartographié : celui du concert littéraire rock.

Pour cette adaptation de son roman *Borealiu tremens*, l'auteur et performeur Mathieu Villeneuve est accompagné sur scène de Pascal Beaulieu, concepteur sonore, claviériste et guitariste, de David Simard, percussionniste, et de Gabriel Lecouffe aux effets visuels psychotoniques.

Le spectacle *La folie du Nord* a été rendu possible grâce à une résidence de création à la Maison de la littérature, à un partenariat territorial du Conseil des arts et des lettres du Québec, aux Écrivain.e.s de la Sagamie et au Salon du livre du Saguenay-Lac-Saint-Jean.

Écrire : les genres de l'imaginaire

45 \$

Samedi 25 septembre de 9 h à 16 h sur Zoom

Cet atelier d'écriture offert par Mathieu Villeneuve se veut une porte d'entrée aux différents genres de l'imaginaire, en prenant la science-fiction comme pilier principal. Au terme d'une revue des concepts théoriques de base, chaque participant(e) sera appelé(e) à écrire une courte nouvelle d'environ deux pages.

AUSSI À SURVEILLER À LA MAISON DE LA LITTÉRATURE

La Maison de la littérature accueille de nombreuses autres activités cet automne, à commencer par ***On s'est promis de chercher ailleurs***, une exposition à voir jusqu'au 26 septembre qui marie textes d'Emmanuel Bouchard et sculptures de céramique de Myriam Bouchard. Une table ronde dans le cadre de la **Fête Arc-en-ciel** se tiendra le samedi 11 septembre prochain. L'artiste **Symon Henry** occupera l'appartement de la Maison de la littérature du 10 septembre au 4 octobre dans le cadre de la Résidence québécoise d'écriture et travaillera à son projet intitulé *Khawal*, qui mêlera poésie, écriture épistolaire et composition picturale. L'engouement pour les clubs de lecture demeure, le **Club de lecture du premier roman** et le **Cercle de lecture de poésie Solitude rompue** affichant déjà complet. D'autres événements s'ajouteront au calendrier au cours des prochaines semaines.

Toute la programmation est disponible sur le site Internet :
maisondelalitterature.qc.ca/programmation

La Maison de la littérature

Composante majeure de la Bibliothèque de Québec, la Maison de la littérature est un concept unique en Amérique du Nord : un lieu de création, d'animation et de diffusion voué à la littérature et à l'écriture. La Maison de la littérature est un espace de rencontre entre les citoyennes et citoyens, les écrivaines et écrivains, et les créatrices et créateurs en arts littéraires. Elle est issue d'un partenariat entre la Ville de Québec et L'ICQ, qui la gère.

Suivez-nous sur les réseaux sociaux! @maisondelalitterature @litteratureqc

-30-

Source : Alex Thibodeau, agente de communication, Maison de la littérature | L'ICQ
alex.thibodeau@institutcanadien.qc.ca

